

CREANDO PUENTES

SEMINARIO PERMANENTE DE INVESTIGACIÓN

23 DE JUNIO DE 2026

12:00H

Sala Gómez Moreno (2C10)
Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CSIC)
C/Albasanz, 26-28. Madrid
Zoom ID: 928 8669 6306

“IMAGINARIOS POST- TRAVESTIS. MEMORIA VISUAL DE UN ACENTO DESVIADO Y PRÁCTICAS CULTURALES PARA UN TRANSFEMINISMO EN ANDÚJAR”

Interviene:

FRAN SABARIEGO UCEDA

Artista visual y FPU UCM-Santander. Facultad de Bellas Artes (UCM)

Organiza: Proyecto Puentes creativos. Desplazamientos, retornos, disidencias y adhesiones en el arte español contemporáneo (Ref: PID2022-138643NB-I00)

